

Periódico mensual
Junio 2015
Qollasuyu
Bolivia
Año 9
Número 106

Edición
electrónica



pukara

cultura, sociedad y política de los pueblos originarios



El Código Valera: El jesuita Blas Valera en su «Exsul Immeritos Blas Valera Populo Suo» («Blas Valera, el desterrado sin culpa, a su gente»), de 1618, presenta una nueva imagen de la agresión de la Conquista, mostrando realidades nuevas y también que ese hecho colonial acarreó contradicciones graves en el seno de la iglesia católica.

Las entronizaciones políticas

Evo Morales inauguró una forma de «entronización» política, es decir, una manera simbólica de acceder al trono del poder: la de acompañar ese acto con símbolos y significados originarios.

Al estar supeditada esa acción a la ideología culturalista y posmoderna, hubo en ella necesario derroche de fantasía y el consiguiente alejamiento de lo que verdaderamente son los usos y costumbres indígenas.

Ese tipo de entronizaciones hacen parte de un conjunto de interpretaciones que la acción concreta de la política y de los acontecimientos los desmintieron y los dejaron mal parados. Para darnos una idea de ello, recordemos solamente el reciente escándalo del Fondo Indígena.

Esto de las entronizaciones, sin embargo, como toda conducta pernicioso, no importa que la realidad y la urgencia de valores los desmientan y censuren: igual hacen camino y crean escuela. Es lo que pasa ahora políticamente, pues hasta quienes desean reemplazar a Evo Morales en la cúspide del gobierno adoptan para ello las formas impuestas por el político al que quieren destronar.

Recientemente el electo gobernador del departamento de La Paz y aspirante declarado a la silla presidencial, Félix Patzi, fue poseionado simbólicamente en la localidad de Sullkawi, Ayo Ayo, en el lugar donde supuestamente nació y vivió Tupak Katari. De esa manera se puso en marcha una nueva mitología, no solamente referidas a la supuesta casa donde habría vivido Tupak Katari (lo que es una construcción reciente), sino también respecto a los símbolos de acompañar ese ritual político.

Si bien es cierto que la vestimenta que utilizó Félix Patzi es menos estrambótica y más cercana a la realidad cotidiana que la utilizada por Evo Morales en sus posesiones en Tiwanaku, también es cierto que muchos no esperaban esa actitud del reciente gobernado por La Paz. Félix Patzi intensificó su campaña electoral con el mensaje de ser el «indígena ilustrado», profesional e intelectual y, por ello, alejado de las supercherías a la que algunos pueden recurrir para subsanar, justamente, su carencia de formación e ilustración.

Esa imagen presentada por Félix Patzi en su campaña indudablemente contribuyó a su victoria. Sin embargo, el sustento ideológico del actual gobernador es su teoría del «Tercer Sistema». ¿Este «Tercer Sistema» está más cerca de la administración realista y concreta que reclama el indígena contemporáneo o de los postulados ilusorios del culturalismo posmoderno, que hasta ahora se han revelado perjudiciales y contraproducentes?

La futura administración de la gobernación de La Paz nos indicará los alcances y límites del tercersistemismo, si es discurso vacío o si tiene coherencia y sustento práctico; si es simbolismo puro producto de la actual moda originada en occidente y si ayudará o perjudicará a su ejecutor en sus aspiraciones políticas.

Sin embargo, como toda conducta pernicioso, no importa que la realidad y la urgencia de valores los desmientan y censuren: igual hacen camino y crean escuela.

¿Es Félix Patzi el justiciero que reemplazará a Evo Morales?

Estela Torrez A.

Como es sabido, en las últimas elecciones llamadas subnacionales el MAS perdió la gobernación de La Paz y la alcaldía de El Alto, ambas antes símbolo del apoyo del pueblo aymara al gobierno de Evo Morales. ¿Cuál es el significado de este cambio? ¿La elección de Félix Patzi como gobernador significa que el pueblo aymara ha cambiado de líder, encumbrando ahora a éste en desmedro de Evo Morales?

Muchos creen que de eso se trata. El propio Félix Patzi en declaraciones públicas se siente el próximo presidente de Bolivia, y para remarcar su certidumbre de que el pueblo al elegirlo como gobernador lo estaría designando como reemplazo del actual presidente, se hizo posesionar simbólicamente en Ayo Ayo como el sucesor del héroe aymara Tupaj Katari.

La cosa, sin embargo, no es clara y sentirse el nuevo presidente faltando más de cuatro años para esas elecciones, parece no reflejar lo que realmente pueda suceder, sino las pretensiones de quien cree ver en su éxito político local un destino político nacional.

Como es sabido Félix Patzi fue antes militante del MAS y en ese sentido ex ministro de Educación de este gobierno. El MAS debía gran parte de su éxito a su reclamo de ser gobierno indígena, sin embargo era más una imagen que una realidad, pues la estructura básica de poder de este partido es criolla, q'ara.

Entre un presidente de origen aymara, Evo Morales y un canciller del mismo origen aymara, David Choquehuanca, se forjó el mito del gobierno indígena. El primero llenaba la actualidad nacional con su presencia y el segundo la internacional al ser ministro de relaciones exteriores. Había, sin embargo, penuria de otros elementos indígenas. Estos fueron difícilmente llenados con algunas figuras: Abel Mamani, Santos Ramírez y Félix Patzi.

Estos, sin embargo, eran personajes sin relación con antecedentes de lucha indígena, indianista, katarista o cualquier otra, pero tenía la virtud de poseer apellidos o aspecto somático indígena. Sin embargo, su paso por el gobierno fue catastrófico, pues todos salieron despedidos en medio de escándalos. Abel Mamani sorprendido en un prostíbulo, Santo Ramírez envuelto en un robo y Félix Patzi arrestado porque estaba conduciendo ebrio.

El mensaje del poder era claro: Este es un gobierno indígena pero sin indígenas reales en el ejercicio del poder, pues lo indios de carne y hueso son inmorales, rateros y borrachos. Así, no hay que ver la naturaleza indígena de este gobierno en su composición étnica (basta y sobran el presidente y el canciller) sino en su «contenido», siendo éste de carácter ritualista, folklorista y culturalista, lo que ha venido en llamarse el pachamamismo.

Los indígenas así despedidos tuvieron diferentes reacciones: Santos Ramírez se pudre literalmente en la cárcel; Abel Mamani incursionó desesperadamente en otros partidos, especialmente el MSM, para después traicionarlos y volver al MAS. El caso de Félix Patzi es más sui géneris: Públicamente se humilló, pidió perdón a Evo Morales por sobrepasarse con las copas y quiso pagar su culpa realizando mil adobes en su comunidad, como sanción de la llamada «justicia comunitaria». El poder lo humilló aún más no tomando en cuenta su postración y siendo inflexible en su alejamiento del MAS. Félix Patzi rumió su derrota y buscó tenazmente el momento de resurgir en la vida política.

La victoria de Patzi en la recientes elecciones se debe a: El agotamiento lógico del MAS después de casi diez años de gobierno; al descalabro de su política descolonizadora, y, fundamentalmente la corrupción a costa de los indígenas, especialmente el robo en el Fondo Indígena. A los anteriores factores, habría que añadir la astucia de Félix Patzi de incluirse en la fórmula de Sol.bo, lo que le garantizó electorado urbano y recursos para la campaña mediática.

¿Qué tenemos de claro? Que el fiasco indígena del MAS no sólo ha concluido en la inexistencia de cuadros de ese origen en ese partido y en la vigencia de elementos cada vez más corruptos y descalificados, sino también en la inexistencia de candidatos alternos del mismo origen en la oposición, de tal manera que han tenido que recurrir a elementos descalificados como Patzi, para utilizarlo como vengador hacia Evo Morales.

Ojalá surjan, de aquí a las próximas elecciones nacionales, cuadros políticos indígenas que rompan esa ignominia.

Ilustración tapa: Cristo crucificado con decoraciones incas, ¿estampa de La Cofradía del Nombre de Jesús del Cusco fundado por Blas Velera y otros jesuitas? Fuente: <http://larepublica.pe/blogs/andares/>



Depósito legal 4-3-116-05

e-mail:
info@periodicopukara.com

www.periodicopukara.com

Teléfonos: 71519048
71280141

Calle México Nº 1554, Of. 5
La Paz, Bolivia

Director:
Pedro Portugal Mollinedo
Comité de redacción:
Nora Ramos Salazar
Daniel Sirpa Tambo
Carlos Guillén

Colaboran en este número:
Estela Torrez A.
José Luis Saavedra
Fernando Benito Salazar
Ortuño
David Ali Condori
Roberto Ochoa
Carlos Macusaya

Los artículos firmados no representan necesariamente la opinión de Pukara. Todo artículo de Pukara puede ser reproducido citando su fuente.

Transgénicos:

Crítica a la Cumbre Agropecuaria

José Luis Saavedra*

El propósito de este artículo es reflexionar en torno a la Cumbre agropecuaria *Sembrando Bolivia*, que se desarrolló entre el 21 y 22 de abril en los predios de Feria Expo-cruz de Santa Cruz con la presencia de la plana mayor del gobierno, altos dirigentes del sector agroindustrial y representantes de los llamados movimientos sociales.

Si bien esta Cumbre es importante, sobre todo para los intereses de los agro-empresarios y no así para el pueblo boliviano, es decir que ha sido diseñado en función de las ganancias de los terratenientes (dueños de grandes extensiones de tierras) y agro-industriales y no de los pequeños agricultores, tanto que según Cancio Rojas, autoridad del Conamaq orgánico, "el Gobierno sólo mira a la agroindustria de los monopolios de Santa Cruz", no es la primera vez que el gobierno del presidente Evo se arroja frente a la oligarquía (un término por hoy proscrito). Veamos rápidamente la principal referencia.

1. Antecedentes

El Encuentro Plurinacional para profundizar el Cambio, realizado en Cochabamba, en la Casa Campesina, del 9 al 11 de enero de 2012, concluyó con la petición de aprobación de 70 leyes que resumían más de 300 propuestas procedentes de 10 ejes temáticos debatidos en 15 mesas, que el presidente Evo las resumió en 24 puntos y destacó las propuestas de leyes que recogió la mesa 16 itinerante de desarrollo legislativo, las mismas que serían revisadas por la Asamblea Legislativa para impulsar su elaboración y posterior aprobación.

El presidente Evo, que destacó la participación de los empresarios privados en un encuentro en el que junto a las organizaciones sociales se debatió una nueva agenda, invitó a los empresarios privados a formar parte de la Coordinadora Nacional para el Cambio (Conalcam), brazo político del Gobierno, integrada por varias organizaciones sociales y sindicales.



La convocatoria a la Cumbre Agropecuaria la realizó Evo Morales el 9 de enero no flanqueado de líderes de las movimientales sociales, como era de esperarse, si no de empresarios privados. A su derecha, Julio Rodas de la CAO y, a su izquierda, Gabriel Dabdoub de la CAINCO.
Fuente foto: <http://anbolivia.blogspot.com/>

Este evento mereció las lúcidas reflexiones de Alejandro Almaraz, quien básicamente cuestionó las conclusiones referidas a la problemática agraria y la tenencia de la tierra.

"En efecto, en el acta de la mesa 2 de seguridad alimentaria con soberanía y tierra, mimetizado en medio de postulaciones generales, trilladas y obvias, se perfila un programa regresivo del proceso de reconstrucción comunitaria de la Reforma Agraria, agresivamente anti-indígena y centrado en la anulación de los mecanismos redistributivos de la legislación agraria vigente".

En el documento de Conclusiones (véase *Cambio*, 16/01/12) se exponen como puntos "consensuados", entre varios otros de similar orientación: la amenazante auditoria de los procesos de titulación de Tierras Comunitarias de Origen (TCO); la frontalmente inconstitucional negativa a admitir nuevas solicitudes de TCO; y el establecimiento de un dispositivo institucional regionalizado para el "perdonazo" de los desmontes ilegales.

La cuestión más preocupante, por el "gravísimo efecto" y su

certera efectividad en anular la aptitud redistributiva de la ley agraria vigente y surgida de las históricas demandas de las mayorías indígenas y campesinas —dice Almaraz—, es el consenso en establecer una pausa de cinco años en la verificación del cumplimiento de la Función Económica y Social (FES) de la tierra, en los procesos de reversión posteriores al saneamiento y si éstos no fueran motivados por el control social.

La función económica y social es la obligación que la CPE impone a las propiedades medianas y de empresas para asegurar el uso productivo, sostenible y compatible con el interés colectivo de la tierra, y su incumplimiento es causal de reversión de la propiedad agraria de manera que ésta pase a dominio del Estado para su posterior redistribución en favor de comunidades campesinas e indígenas. La reversión es el único recurso efectivo contra las prácticas latifundistas. Por tanto, la verificación de la FES a cargo de los organismos públicos competentes constituye el principal mecanismo operativo anti-latifundio y redistributivo de

la tierra. Constituir una pausa en ello equivale, en la práctica, a establecerla en el proceso de redistribución comunitaria de la tierra y de afectación del latifundio.

Supuestas estas concesiones gubernamentales, es pues evidente que el poderoso agro-empresariado cruceño es el principal beneficiario de la nueva agenda del "cambio revolucionario", legitimada por la abrumadora participación "plurinacional" de los "movimientos sociales". En seguida veremos cómo esta agenda gubernamental diseñada desde y partir de los intereses agro-empresariales se va radicalizando en y con la realización de la Cumbre agropecuaria y la consiguiente intensificación de la perspectiva capitalista: depredadora y devastadora.

2. Cumbre agro-tóxica

La Cumbre se concentró en cinco mesas de trabajo, donde se trató temas relacionados con la tierra y estructura agraria, producción y productividad, diversificación e industrialización, mercados, precios y exportación e infraestructura y riego.

Se empezó considerando la propuesta de los agro-empresarios

* Docente en la UMSA.

de ampliar —precisamente— la verificación de la Función Económica Social (FES) de la propiedad, porque —decían— el actual régimen “frena las inversiones en el agro”. En la Cumbre se resolvió este tema y se determinó ampliar el plazo para cumplir con la FES de dos a cinco años, que consiste en dar más tiempo a los ganaderos y agricultores, que trabajan a gran escala, para demostrar que sus predios son productivos. Según los empresarios agropecuarios ésta es una “buena señal” para acceder a los créditos e incentivar la inversión.

La mesa de trabajo más afanosa fue la de “Mercados, precios y exportación”, en la que los exportadores cifraban sus esperanzas en lograr que los cupos para el comercio internacional queden sin efecto y así poder exportar sin restricciones. Las expectativas del sector en la Cumbre era que, “de una vez por todas”, el gobierno “libere las exportaciones” para que los empresarios tengan “a disposición” todo su potencial y que no se vean limitados por una norma que, según su criterio, “no hace otra cosa que perjudicar al país”. Sin embargo, tuvo más peso la postura de mantener los cupos de exportación bajo el argumento de garantizar al mercado interno la oferta alimentaria y sólo exportar los excedentes.

Centralmente se deliberó en torno a la expansión de la frontera agrícola, los agro-empresarios hablan de “empujar el crecimiento de la frontera agrícola”. La ampliación de la frontera agrícola es básicamente para los monocultivos y los transgénicos y que ya en julio de 2013 (cfr. *El Deber*, 12 julio 2013) el gobierno prometió créditos para alcanzar el millón de hectáreas en producción. En esta ocasión el vicepresidente García Linera planteó pasar de 1.8 a 2.5 millones de hectáreas hasta el 2020. El gobierno favorece pues la deforestación no sólo con fines agroindustriales sino también para una colonización desordenada y además para plantar coca.

Esta disposición es de suma importancia para el país porque está decidiendo el futuro de los bosques y está dando luz verde a la más grande e intensa deforestación que se haya producido en el país. En la anterior Cumbre, realizada en septiembre del año pasado (véase *El Deber*, 20 septiembre 2014), el gobierno y los agro-industriales de Santa Cruz, se pusieron de acuerdo en ampliar la frontera agrícola en 13 millones de hectáreas hasta el 2025. Lo que significaría más de un millón de hectáreas por año! De ocurrir esto se producirían daños funestos tanto para la biodiversidad como para la población y ocuparíamos uno de los primeros puestos entre los países con más deforestación de y en el mundo.

Y precisamente en tiempos en que se ha llegado a un consenso mundial sobre la necesidad de evitar la deforestación como uno de los principales mecanismos para mitigar el Cambio Climático.

Según Teresa Flores Bedregal, el gobierno “adopta la más cruda política de mercantilización de los bosques buscando convertirlos en cultivos agroindustriales para la exportación”, tanto que el propio vicepresidente Linera ya ha ofrecido a los agroindustriales modificar todas las normas que impiden la conversión de bosques en tierras de cultivo (cfr. *El Deber*, 19 octubre 2015). De hecho ya se han abrogado varias disposiciones legales que penalizaban los desmontes no autorizados y la conversión de bosques en tierras y en áreas no aptas para esta actividad. Sin embargo, el mismo director nacional de la ABT «aseguró que en el país se agotó la frontera agrícola y no es posible continuar realizando el cambio de uso de suelo en áreas netamente forestales en agrícolas» (*Erbol*, 23 septiembre 2010). De acuerdo con Flores Bedregal:

“De hacerse realidad estos planes de ampliación de la frontera agrícola, se daría fin con buena parte de los bosques de Santa Cruz, su rica biodiversidad y llevarían al colapso ecológico de ese departamento haciéndolo mucho más vulnerable a los impactos del cambio climático que han venido afectando particularmente a las zonas más deforestadas. Zonas en las que en la época de lluvias se han producido inundaciones que han dejado anegadas importantes extensiones de cultivos con las consecuentes pérdidas. Al mismo tiempo que en la época seca se han producido persistentes sequías que, en parte, se deben a la deforestación porque los bosques retienen el agua y la humedad”.

Precisamente en Santa Cruz existen importantes extensiones de tierras que eran bosques pero, como resultado del mal uso de suelos, se han convertido en eriales, es decir tierras que ya no sirven para la agricultura ni para la ganadería. Más aún, una extensión importante de los suelos de Santa Cruz es arenosa y una vez desnuda de vegetación, la arena tiende a expandirse y con los vientos se producen tormentas de arena, lo que está llevando a la severa desertización de varias zonas.

3. El espinoso tema de los transgénicos

De la diversidad de temas tratados, por razones de espacio, vamos a privilegiar —por su importancia estratégica— el de las semillas genéticamente modificadas (léase *transgénicos*), cuyo uso en el agro ha sido intensamente discutido. Los productores agropecuarios, agrupados en la Cámara

Agropecuaria del Oriente (CAO), obviamente piden ampliar el uso de la biotecnología (semillas OGM-genéticamente modificadas) con el objetivo —decían— de aumentar la producción no sólo de soya, sino también de maíz, algodón y caña de azúcar. Las propuestas de los grupos empresariales del oriente representados por ANAPO, CAINCO y CAO, giran en torno a la implementación de la biotecnología, que se traduce en la legitimación de nuevas variedades transgénicas como el algodón, el maíz o la caña de azúcar, además de la soya que ya está permitida².

Durante la inauguración de la Cumbre agropecuaria, el presidente Evo dio pistas de cómo el gobierno, en el tema de los transgénicos, “no tiene una postura cerrada” y que está dispuesto a analizar el pedido de los medianos y grandes productores y, de ser necesario, “dar luz verde a su uso”. Hizo notar que no se puede seguir teniendo un “discurso cerrado” como el de cero transgénicos o sólo producción ecológica y volvió a desafiar a los que están en contra del uso de los transgénicos al pedirles que le garanticen la soberanía alimentaria sólo con producción ecológica u orgánica y si no existe capacidad de garantizar la seguridad alimentaria natural, convencional o ecológica se acabaría importando transgénicos (como el maíz, hace varios años).

Julio Roda, presidente de la CAO, dejó en claro que para que Bolivia sea competitiva en materia agrícola se debe implementar el uso de la biotecnología a través de los “transgénicos” y si se quiere un sector productivo eficiente, competitivo y exportador “urge el uso de los transgénicos”. Asimismo expresó que la producción en Santa Cruz es extensiva y que los transgénicos son una necesidad que los productores requieren para tornar “eficiente y productiva” la agricultura³.

En contraposición, la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (CSUTCB) y las organizaciones sociales que forman parte del denominado Pacto de Unidad (pequeños productores) se oponen a la expansión de la biotecnología. El secretario general, Rodolfo Machaca, sostuvo que los empresarios defienden los OGM con fines de agro-negocio. Actualmente —dijo— hay pruebas de que pueden provocar daños al ser humano y que el uso de los transgénicos (en la producción agrícola) y, más aún, el consumir productos de origen genéticamente modificado puede provocar daños a la salud, “representan una amenaza para la salud pública”.

Si bien en la mesa dos, Producción y Productividad, no se pudo llegar a un consenso, hubo una

especie de consentimiento en el sentido que había que alcanzar la coexistencia de la producción transgénica y orgánica, que a su vez implica la introducción temporal de algodón, soya y maíz transgénico por al menos un periodo de cinco años. Así, pues, en la Cumbre no se logró acordar —como se esperaba— el tema de los transgénicos y su uso quedó en suspenso, es decir que la expansión de los transgénicos a otros cultivos, además de la soya, todavía depende de la plática entre las organizaciones sociales y los productores agroindustriales. Si bien esta irresolución ha sido considerada positiva, pienso que no es así sino más bien es darle carta blanca al gobierno para que, más o menos sorpresivamente, apruebe y/o generalice su uso⁴.

De hecho, la ministra Achacollo ya ha propuesto que el uso de los transgénicos sea “zonificado” y regionalizado. Precisamente hoy el gobierno está “analizando” el uso de la biotecnología (léase transgénicos) en los cultivos agrícolas de manera “zonificada”, que consistiría en utilizar las semillas genéticamente modificadas donde éstas se adecuen. Desde la CAO indicaron que están dispuestos a zonificar o sembrar transgénicos en el oriente y que “se respeten” los otros departamentos. Según el presidente de la CAO, Julio Roda, “lo importante es que la mesa técnica de discusión no se cerró y vamos a trabajar para que lo más antes posible se cristalice el pedido de la biotecnología” (*El Deber*, 26 abril 2015). Con todo, si el gobierno insiste en y con esta tecnología habría que pedir al menos un referéndum para que la población dirima.

4. Consecuencias deletéreas de los transgénicos

Una de las más graves consecuencias es que los campesinos viven hostigados por la agroindustria con paquetes tecnológicos que sustituyen y expulsan del campo el trabajo originario tradicional, matan la naturaleza, eliminan la fertilidad de la tierra y destruyen el tejido socio-ambiental (K. Fernández). Otras derivaciones son los riesgos del glifosato, uno de los agro-tóxicos que interviene en la producción transgénica. “Un estudio de la OMS establece claramente que el glifosato asociado a la soya transgénica ha sido detectado como uno de los productos que causan cáncer en seres humanos” (M. A. Crespo).

Más aún, la producción y venta de semillas transgénicas están en manos de las empresas multinacionales (Monsanto, Gargill y otras), que al margen de ser modificadas genéticamente tienen la

Debate:

Necesidad de cambio en el sistema universitario nacional

Fernando Benito Salazar Ortuño*

Recientemente la universidad boliviana se ha visto conmovido por acontecimientos en la Universidad Mayor de San Simón, en Cochabamba: Apoyados en una resolución del rectorado, varios docentes rehusaron someterse a un examen de competencia. Se revela así una de las fallas estructurales más importantes del sistema universitario nacional.



El tema del examen para los docentes provocó enfrentamientos entre estudiantes y una huelga que paralizó las labores en la UMSS. Este asunto, sin embargo, rebasa el marco único de esa universidad y llega a otros componentes del sistema universitario a nivel nacional, lo que reclama una reforma total y completa de ese sistema en Bolivia.

Fuente foto: http://www.vicepresidencia.gob.bo/IMG/jpg/dsc_01870k-6.jpg

¡QUIEN NO TIENE CULPA, QUE TIRE LA PRIMERA PIEDRA!

A poco de un mes de ser aprobada la Resolución Rectoral RUC No. 01/15, sobre titulación de docentes extraordinarios en la Universidad pública Mayor de San Simón, UMSS, los medios de comunicación y población en general censuran dicha medida y exigen que "los docentes deben dar examen para dar clases".

Esta mirada es correcta, si de lógica y racionalidad se trata, pero al mismo tiempo es incompleta, injusta y hasta hipócrita en estricto sentido, ya que si se pide exámenes para los profesores universitarios de San Simón, ¿por qué los medios de comunicación no dicen nada de los profesores de los otros tipos de UNIVERSIDADES?, ¿acaso no

saben que en la mayoría de los casos, estos profesores no dan ningún examen de admisión o están sometidos a escalafón docente (evaluación por producción científica, formación y didáctica) para ser docentes? Es más, muchos docentes de San Simón también son docentes en estas otras UNIVERSIDADES.

Lo justo es que, a raíz de la actual crisis de la UMSS, los medios de comunicación y población pidamos no sólo examen, sino cambios estructurales en el ingreso, permanencia y escalafón (por producción científica, formación y didáctica) para todos los profesores del sistema nacional. Esto sí será un verdadero cambio. Los argumentos que sustentan esta propuesta son las siguientes.

Deben la población y medios de comunicación saber que los docentes que dictan clases en las Universidades Militares (EMI, Colegio Militar, Academia...) en

las Universidades de la Policía Nacional (Academias de Policías), en las Universidades Indígenas (Casimiro Huanca del Chapare y las otras del país) no todos dan exámenes de admisión o ingreso, ni tampoco esos centros superiores de enseñanza cuentan con reglamentos y estatutos sobre titulación y escalafón docente para su permanencia en sus cargos y ascensos u ocupación de cargos como autoridades. Pese a ello, ninguno de estos tipos de universidades es cuestionado ni criticado, pese a que todos también reciben fondos públicos.

En el caso de las universidades privadas, la situación es la misma, ni sus docentes, ni sus autoridades dan exámenes de ingreso, permanencia o ascensos. No existe escalafón docente alguno que garantice la calidad académica y científica de la formación de sus estudiantes.

La población y los medios de comunicación, deben estar

también informados que si estas fallas y vacíos se presentan en el pregrado, que abarca la profesionalización a nivel licenciatura. La situación es mucho peor a nivel de postgrado, en los niveles de diplomado, especialidad y maestría, donde los requisitos de admisión docente son discrecionales, ello debido a la ausencia de normas de regulación estatal, que permite que cada programa de postgrado aplique sus propias reglas, con escaso o nulo control de calidad académica por parte del ministerio del ramo.

Pero bien, retomando el caso de los docentes del Sistema Educativo Nacional, cada una de los tipos de universidades tiene sus normas y reglas de admisión y permanencia, los mismos que hasta la fecha no fueron o no son cuestionados. Pero todas se encuentran en igual, e incluso algunas en peor situación que la Universidad Pública Mayor de San Simón.

* Fernando Benito Salazar Ortuño es PhD, docente Investigador IESE - UMSS

Pero, ¿cuál es el origen de esta crisis en la Universidad mayor de San Simón?, sin duda alguna que ésta la hallamos en las anteriores y actual Ley de Educación (Avelino Siñani), que no determina reglas claras de examen, de formas de ingreso para docencia en el sistema educativo, sólo se limita al escalafón en el sistema escolar, y no dice nada sobre los cinco tipos de universidades (pública, militar, policial, indígena y privadas). Estas universidades responden a sus estatutos y reglamentos internos, y con justa razón, la crisis actual de la Universidad Mayor de San Simón, encuentra que sus estatutos no responden al actual proceso universitario y a la demanda social.

Para nadie es desconocido que hace cerca de dos décadas no se rinden exámenes de titulación en la UMSS, pero en este tiempo las diferentes carreras y facultades siempre aplicaron diferentes modalidades de admisión docente, ya sea por mecanismos combinados de examen de conocimiento, didáctica, plan global y méritos (currículum). También se tienen los casos de regencia de materias por prelación (de docentes titulares del área) e incluso invitación, estos casos son muy escasos.

Sobre quienes ingresan mediante pruebas de admisión, ésta se realiza mediante participación del cogobierno universitario (consejos de carrera y consejos facultativos), donde los estudiantes participan paritariamente en la aprobación de convocatoria, elaboración de tabla de calificación, definición de modalidad de pruebas, evaluación de prueba didáctica, calificación de méritos. Mismas que definen en última instancia a los ganadores que se constituyen así en docentes extraordinarios.

Hasta acá, la UMSS cumple con la formalidad de sus reglamentos internos. Cabe resaltar que este tipo de proceso de forma de ingreso a la docencia, no se da en los otros sistemas universitarios (privados, militar, policial e indígena). Este sistema de ingreso en la UMSS no fue cuestionado hasta la fecha. Pero, pese a ello, ya a nivel interno, este sistema de admisión fue cuestionado por presentar vacíos e incluso errores, aprovechados por la mala práctica en algunos consejos de carrera, que con afanes de controlar las direcciones y facultades despiden ilegalmente

a docentes de alto nivel académico (doctores) sin ningún tipo de evaluación, y en su lugar colocan a sus "propios" docentes por favoritismo político e incluso nepotismo; de esta manera algunos profesionales recién titulados llegan a ser docentes sin ningún tipo de experiencia. Estos casos de abuso y hasta delitos son aislados, y de ninguna manera abarcan a la totalidad de los docentes.

Con la actual crisis, se demuestra que el sistema de admisión de docentes vigente debe ser modificado, ya que no sólo la sociedad pide cambios, sino también los docentes exigen mejorar el proceso de admisión e implementar un cambio de estructura con el escalafón docente, lo cual permitirá parar la injerencia política partidaria y de intereses de grupo, tanto de docentes como de los dirigentes estudiantiles. Bajo este criterio, lo mínimo que se debe pedir para ser docente es experiencia profesional de al menos cinco años, producción científica, nivel de formación doctoral, y mínimamente de maestría en programa acreditado; estos y otros criterios académicos deben ser incluidos en los Estatutos y Reglamentos de la UMSS; entre tanto, se debe parar nuevas contrataciones de docentes y creación de nuevas carreras.

En cuanto a la situación de los docentes extraordinarios, que ingresaron mediante modalidades de admisión, su status debe permanecer pendiente, y ver para su continuidad criterios de antigüedad y someterse al escalafón docente (evaluación por producción científica, formación y actualización doctoral) mantener su puesto y/o postular a la titulación. No se puede despedir de la noche a la mañana a ningún docente, sin tener el derecho de ser evaluado, esto va contra los derechos laborales, constitucionales y los derechos humanos de todas y de todos.

Debo ser claro en manifestar, que no todo examen en una materia es suficiente garantía plena de mérito, se puede dar una materia por más de 30 años y esto no implica automáticamente ser meritario. La docencia universitaria para su evaluación y ascensos debe estar acompañada de producción científica y formación continua en el área (nivel doctoral y post doctoral). Quienes cumplen con estos requisitos pueden permanecer en su cargo

y merecer avanzar en el escalafón docente que obvie la categoría de titular por el de docente interino, adjunto, catedrático y profesor. Escalafón que, en general, rige en todas las universidades científicas de primer nivel en el mundo.

Bajo este criterio, incluso las autoridades universitarias, llegarán a ser electas siguiendo también este criterio de méritos, sólo un catedrático o profesor podrá en un futuro cercano, ser director de carrera, decano o rector. Estos cambios estructurales pedimos muchos docentes.

Pero también debemos exigir a los estudiantes un régimen de permanencia de cinco años de formación (con derecho a ser cogobierno y dirigentes universitarios), añadiendo uno o dos años de gracia (sin derecho a ser cogobierno y dirigente), para ser favorecidos en el actual sistema gratuito de: cero matrículas e inscripciones (no pagan nada), mantener el seguro médico, comedor universitario; aplicar a las beca trabajo, beca tesis, be-

ca vivienda, beca deportiva y otros beneficios que pueden ampliarse y mejorar para favorecer a quienes vinieron a estudiar y quieren aportar al país, y no a aquellos que bajo el título de dirigentes permanecen 7, 10, 15 y más de 20 años en calidad de estudiantes, y que de manera hipócrita y descarada piden excelencia educativa. Estos son la estafa verdadera, y para mal de todos, los medios de comunicación son los que dan mayor cobertura y no ven que el rostro oculto del trotskismo que busca la toma de poder en la UMSS, donde ellos coloquen a sus militantes y familiares como docentes. Con el grave peligro de intervención de su partido que puede nombrar autoridades, modificar la malla curricular de las carreras y manejen los fondos de la universidad pública.

Esto es lo que pensamos muchos académicos en la UMSS en un intento de análisis y reflexión para que la opinión pública y medios de comunicación, tengan otros elementos para su consideración y no formación de juicios de valor.



El «servicio al pueblo»:

Política y fetichismo del poder en el *proceso de cambio*

David Ali Condori*

«...en el fondo el viejo Estado colonial sigue intacto, con las mismas estrategias de dominación. El poder continúa concentrado en una minoría oligárquica que se atribuye la soberanía del pueblo, reproduciendo la lógica de: "Los que mandan, mandan mandando"».

1. Introito

A partir de la asunción de Evo Morales al gobierno, al parecer se escribe otra etapa de la historia en Bolivia, el Vicepresidente Álvaro García Linera casi frecuentemente suele manifestar que los indígenas y los sectores populares son los principales protagonistas del "proceso de cambio". Por su parte, el Presidente Evo Morales en varias ocasiones expresó que la "política es servir al pueblo"; así, por ejemplo, en enero de este año en la Universidad de Costa Rica dijo: "La verdadera política es la ciencia de servir al pueblo. No debe ser un negocio, sino un sacrificio y un esfuerzo con resultados, si eso es la política, en base a eso podemos liberarnos"¹.

Sin embargo, desde la oposición casi siempre se cuestiona el ejercicio del poder que asume el Movimiento al Socialismo

(MAS), pues se dice que el actual gobierno toma acciones totalitarias de persecución a sus opositores. Incluso algunos intelectuales se han sumado a estos cuestionamientos, como el periodista Andrés Gómez Vela de Erbol, quien en el mes de abril escribió un artículo titulado: "Indefensos ante el poder total", donde hace énfasis en que el MAS ha ejercido poder totalitario en las últimas elecciones sub nacionales².

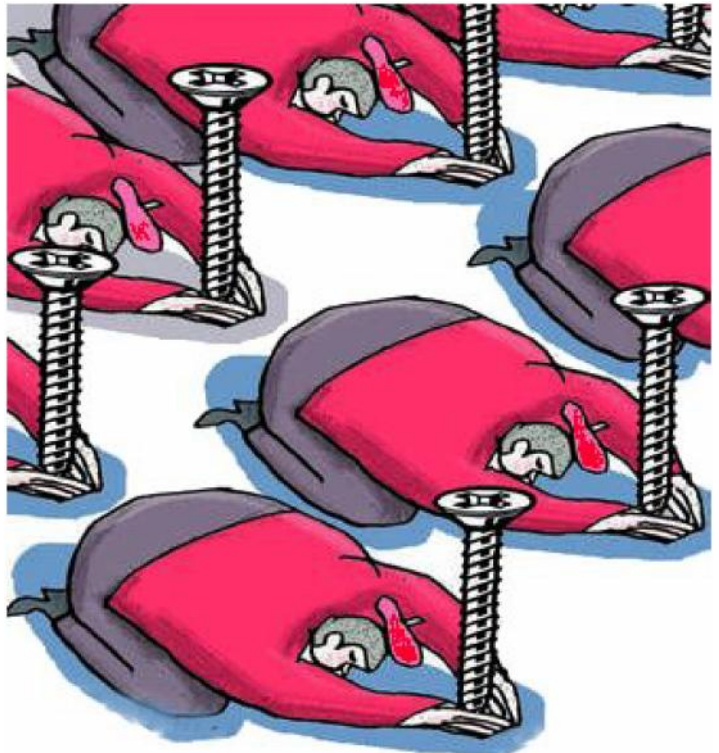
En ese contexto surgen algunas incógnitas como: ¿El gobierno de Evo Morales verdaderamente está sirviendo al pueblo?, en el Estado Plurinacional ¿cómo se reproducen las relaciones de poder?, ¿hay cambios o continuidades en las viejas formas de hacer política? Creemos que es importante reflexionar en torno a estas preguntas, para tener una aproximación sobre el ejercicio del poder en el nuevo contexto político, denominado "proceso de cambio".

2. Las relaciones de poder en el proceso de cambio

Max Weber a principios del siglo XX, sostenía que el Estado se define en "...función del uso de la violencia física" (Weber, 2003). Desde ese punto de vista, para el mencionado autor, el Estado permite la relación de dominación del hombre por el hombre, la cual está apoyada por una violencia legítima de quienes detentan el poder (Ibidem).

En Bolivia, históricamente el Estado ha tenido estas características de dominación, donde los actores políticos se han constituido como "sedes soberanos" del poder para exigir la obediencia al pueblo. Así como dice Enrique Dussel que "el Estado se afirma como soberano, última instancia del poder" (Dussel, 2003: 30).

Bajo esta lógica, los gobernantes creen que tienen el derecho de mandar sobre los



«La esencia y la naturaleza del Estado no han cambiado en el actual contexto de la plurinacionalidad, sólo han cambiado los actores políticos que reproducen las viejas formas de dominación del hombre por el hombre.»

Fuente ilustración: <http://www.reportero24.com/>

sujetos disciplinados y obedientes, mientras a los indisciplinados y desobedientes se aplican duras acciones coercitivas para que acepten y permitan su dominación. De esta manera, unos se convierten en agentes mandantes y otros como sujetos mandados, tal como decía Aristóteles "... están destinados unos a obedecer, y otros a ejercer el mando" (Aristóteles, 2008: 28).

Así, Evo Morales cuando era dirigente de los cocaleros del Chapare (aunque ahora lo sigue siendo) en su condición de dominado sufría la violencia física por parte del Estado. Durante las marchas de protesta y bloqueos de camino que lideraba reivindicando las demandas de su sector, él vivía en carne propia las relaciones de dominación que se emergía desde la cima del poder político. Sin embargo, en la actualidad siendo Presidente,

¿Evo Morales cómo está ejerciendo el poder en el Estado Plurinacional de Bolivia?

Algunos pueden pensar que hay grandes cambios en la administración del Estado boliviano en este nuevo contexto político denominado "proceso de cambio", ya que en el palacio de gobierno el Presidente casi siempre se suele reunir con los dirigentes de las principales organizaciones sociales del país. Asimismo, los actores políticos del Movimiento Al Socialismo dicen gobernar "obedeciendo al pueblo" o "sirviendo al pueblo". Y, si esto fuese así entonces las relaciones de poder ya no se producirían de forma vertical como ocurría antes, sino de manera horizontal.

Pero, la realidad política nos muestra que todo esto es una fachada o una apariencia. Es lo mismo que: "Cuando un indi-

* David Ali Condori es sociólogo y miembro de la Comunidad Académica de Estudios Sociales (CAES).

Email: d.aly42@hotmail.com

viduo desempeña un papel, solicita implícitamente a sus observadores que tomen en serio la impresión promovida ante ellos. Se les pide que crean que el sujeto que ven posee en realidad los atributos que aparenta poseer" (Goffman, 2006: 29). De la misma manera, el gobierno de Evo Morales pretende hacer creer a la población que el ejercicio de la política está cambiando en la nueva Bolivia Plurinacional, para aquello utiliza estrategias de remozamiento simbólico del Estado, por ejemplo izando Wiphalas en las instituciones públicas, practicando actos rituales en el palacio de gobierno.

Pero en el fondo el viejo Estado colonial sigue intacto, con las mismas estrategias de dominación. El poder continúa concentrado en una minoría oligárquica que se atribuye la soberanía del pueblo, reproduciendo la lógica de: "Los que mandan, mandan mandando" (Dussel, 2006: 55). Pues tienen la autoridad de instruir al pueblo, así como ocurrió antes de las últimas elecciones sub nacionales realizadas en marzo de este año, donde el Presidente ordenó a los alteños a votar por su candidato Edgar Patana. Aquí, la obediencia ya no se debe ni a las Leyes y normas establecidas, sino a la persona cuasi omnipotente que exige la subordinación de sus súbditos, caso contrario no "tendrán obras" en la ciudad de El Alto.

Estas instrucciones fueron fielmente acatadas y reproducidas por los principales dirigentes de las organizaciones sociales de la ciudad de El Alto como la FEJUVE, COR y la Federación de Gremiales, quienes se han convertido en pongs políticos del actual gobierno, por temor o por esperanza de recompensa con algún cargo en la administración pública. Así como sostiene Max Weber "... que la obediencia está determinada por motivos muy fuertes de temor o esperanza - temor a la venganza de poderes mágicos o de quien detenta el poder: esperanza recompensa en este mundo o en el más allá" (Weber, 2003: 39).

En ese sentido, podemos citar varios casos en el ejercicio del poder entendido como "la posibilidad de imponer la voluntad propia al comportamiento ajeno" (Bendix, 2000: 277). Así por ejemplo, en Chuquisaca a través de una instrucción del Tribunal Departamental Electoral (TDE) se ha negado al pueblo la posibilidad de que se realice la

segunda vuelta para elegir al gobernador de ese departamento.

El MÁS puede recurrir a cualquier estrategia con tal de reproducirse en el poder, así como afirmaba Nicolás Maquiavelo que el príncipe, que: "Para lograrlo tendrá que recurrir a la astucia, al engaño y, si es necesario a la crueldad" (Maquiavelo, 2010: 12). La praxis política del MAS está inmersa en estas premisas maquiavélicas, teóricamente se dice ser el "gobierno de los movimientos indígenas" considerando a la política como "la ciencia de servir al pueblo", pero en la realidad con toda saña se reprime a los indígenas que exigen sus derechos para vivir bien. Tal como ocurrió con los campesinos de la Provincia Ingavi en la carretera a Oruro (más concretamente en el lugar denominado Apacheta) en mes de mayo del presente año. Si la acción gubernamental fuese el de servir al pueblo, el Presidente en persona recibiría al pueblo movilizado, como lo hace con los empresarios privados de Bolivia.

Sin embargo esto no ocurre, porque aun la política se practica como una ciencia de dominación, en la que una minoría blanca mestiza monopoliza el poder y ejerce un politicidio indígena-popular, reprimiendo y dando escarmiento a los indios rebeldes a través de los aparatos represivos del Estado. La subordinación y constancia que se practica en los recintos cuartelarios, también se reproduce en el mundo de la vida política.

En consecuencia, la esencia y la naturaleza del Estado no han cambiado en el actual contexto de la plurinacionalidad, sólo han cambiado los actores políticos que reproducen las viejas formas de dominación del hombre por el hombre. Entonces, el proceso de cambio termina reducido a los discursos postmodernistas, simbologías e imaginarios ritualistas, entre tanto se impone la voluntad política de la elite gobernante hacia el pueblo obediente, ese poder es cuasi divino y fetichizado en la personalidad del líder único, Evo Morales.

3. Consideraciones finales

Después de una breve aproximación sobre la práctica de la política y el poder en el "proceso de cambio", podemos advertir que el Estado sigue siendo el mismo de antes: es decir, éste mantiene el predominio de la violencia física y simbólica. Pues

las relaciones de poder, al igual que en los tiempos neoliberales, continúa emanando desde la cima de la jerarquía gubernamental y las relaciones de legitimidad van desde las esferas populares.

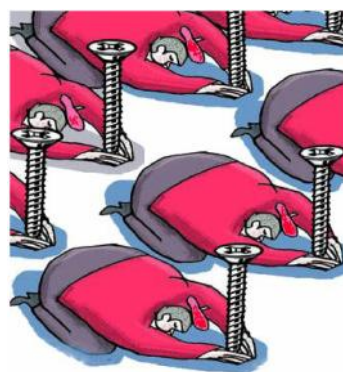
Incluso, muchos sujetos de pertinencia étnica indígena que han sido engullidos por el "Leviatán" hoy reproducen con mucha naturalidad el poder como dominación. Por tanto, casi de nada sirve los cambios semiológicos con aristas indígenas que se incorporan en el Estado Plurinacional, porque detrás de esos símbolos, como el de la Wiphala, se mantiene la colonialidad del poder en Bolivia.

Es tiempo, de pensar en otra forma de hacer política, ya no concentrar el poder en una minoría, sino dispersarlo entre las mayorías. Así como se practica en las comunidades por turno y rotación, además de manera obligatoria, donde se vive para la política y no de la política como en el actual contexto del "proceso de cambio".

Bibliografía:

- ARISTÓTELES (2008). La política. Buenos Aires: Gradifco.
- BENDIX, Reinhard (2000). Max Weber. 2da. Edición. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- DUSSEL, Enrique (2006). 20 proposiciones de la política de la liberación. La Paz: Tercera piel.
- GOFFMAN, Erving (2006). La representación de la persona en la vida cotidiana. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- MAQUIAVELO, Nicolás (2010). El príncipe. Buenos Aires: Ediciones Libertador.
- WEBER, Max (2003). El político y el científico. Buenos Aires: Prometeo libros.

- ¹ Morales dice en foro alterno a Celac que la política debe servir al pueblo en: <http://www.opinion.com.bo/opinion/articulos/2015/0129/noticias.php?id=151564> (19-05-15).
- ² Véase, Indefensos Ante el Poder Total en: www.erbol.com.bo/opinion/tinku.../indefensos_ante_el_poder_total (01-05-15).



Viene de la página 4

Crítica a la Cumbre...

cualidad de que cada año el productor debe adquirirlas porque no la puede reproducir. Además debe comprar el paquete de agroquímicos y fertilizantes adicionales y con ellos también adquirir el conocimiento para usar esta tecnología. Esto genera dependencia a todo nivel, que ya se vivió y se consolidó, por ejemplo, en México donde la riqueza en la agro-biodiversidad ha sido afectada y se ha demostrado que la introducción de transgénicos y el cambio de variedades por estas semillas no abarataron los alimentos sino que ha generado una problemática social difícil de medir.

Esta situación no sólo toca el debate sobre el uso o no de transgénicos, sino el efecto de los procesos de homogenización de los hábitos alimentarios y los sistemas productivos agropecuarios mediante el consumo de enlatados, comidas rápidas y productos agroindustriales (fideo, azúcar, aceite y otros) no sólo en la población urbana sino también en la población rural, ocasionando la disminución de la diversidad y cultura alimentaria y la pérdida directa de la soberanía alimentaria de las comunidades rurales, debido a que los pequeños productores están re-diseñando los sistemas de producción, inclinándose a producir los cultivos que demanda el mercado de los alimentos procesados, para de esta forma tener los ingresos que les permitan acceder a estos nuevos productos de su dieta familiar.

En síntesis, consideramos que la Cumbre agropecuaria representa una muy peligrosa amenaza para toda la población de Bolivia, esencialmente porque avanza hacia la legalización de los alimentos transgénicos (Organismos Genéticamente Modificados) en el país, así como a la expansión de la frontera agrícola. "El gobierno dice que se deben permitir los transgénicos para garantizar la seguridad alimentaria. Esta es una mentira, porque en los 10 años que van de producción con transgénicos no se han elevado los rendimientos (...). Cada año, Bolivia importa más alimentos (...). Esto demuestra que a las empresas y al Gobierno les interesa un pito la seguridad y soberanía alimentaria" (M. A. Crespo).

¹ Almaraz, Alejandro, "El Encuentro Plurinacional contra la redistribución de la tierra", en: *Página Siete*, 18 enero 2012, p. 18.

² Un presidente (Rodríguez) anterior al gobierno de Evo Morales aprobó en el año 2005 una Ley que permite la soya transgénica y, en los últimos 10 años, no se hizo nada para cambiar esta ley.

³ Los empresarios del oriente cuentan con el apoyo de las empresas de alimentos y semillas más grandes y más nefastas para una alimentación sana y soberana, como es por ejemplo la transnacional Monsanto.

⁴ Es igual que en la CPE, cuyo artículo 409 dice "La producción, importación y comercialización de transgénicos será regulada por Ley", con lo que se abren las puertas para poder aprobar nuevas leyes que permiten el uso de semillas transgénicas.

El Código Blas Valera:

El verdadero drama de la Conquista del Tawantinsuyu

Roberto Ochoa*

La historia oficial sobre la Conquista sufrió un remezón en 1996 cuando en Lima, en el IV Congreso Internacional de Etnohistoria, la peruanista italiana Laura Laurencich Minelli presentó una investigación sobre los Manuscritos Miccinelli. Allí se afirma, con testimonios de testigos, que Francisco Pizarro capturó a Atahualpa previo envenenamiento de los jefes militares incas y que, además, el autor de la Nueva Corónica y Buen Gobierno no sería Guamán Poma de Ayala sino el jesuita Blas Valera.

La vida y obra del sacerdote Blas Valera confirma aquello de que la realidad supera a la ficción. Una reciente investigación publicada por la peruanista italiana Laura Laurencich Minelli da nuevas luces sobre este enigmático cronista mestizo de formación jesuita considerado 'políticamente incorrecto' por la historia oficial del Perú.

Desde la monumental novela *El nombre de la rosa* hasta best sellers como *El Código Da Vinci*, la ficción parte de una realidad indiscutible: la Iglesia Católica, Apostólica y Romana monopolizó el conocimiento occidental de la Edad Media hasta el Renacimiento, administrando la información previa censura que cas-

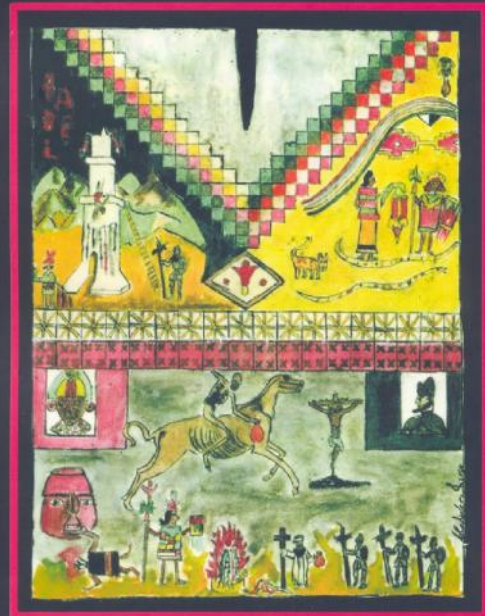
tigaba hasta con la muerte cualquier desviación en el dogma.

Esta propensión a reprimir todo aquello que contradiga la verdad oficial se trasladó a las Américas luego de la Conquista y también afectó a las crónicas que procedían del Nuevo Mundo. El Virreynato del Perú transcurrió bajo el férreo sometimiento y control ideológico administrado por la tenebrosa Santa Inquisición. Lo paradójico es que son precisamente las crónicas —desde las escritas por "la soldadesca" hasta enciclopédicas como la de Cieza de León, pasando por la obra del Inca Garcilaso de la Vega y la de Guamán Poma de Ayala— las bases de nuestra historia oficial y políticamente correcta. Pero esta historia oficial sufrió un remezón en 1996, cuando, invitada por el historiador Franklin Pease, la peruanista italiana Laura Laurencich Minelli presentó una investigación sobre los Manuscritos Miccinelli en el IV Congreso Internacional de Etnohistoria, celebrado en Lima en junio de ese año. La ponencia de Laurencich se basaba en el enigmático *Exsul Immeritus Blas Valera Populo Suo*, un manuscrito bilingüe (texto en latín y traducción al quechua) con ilustraciones a color, quipus, piezas de metal, tejidos con iconografía prehispánica y hasta una pieza en concha espondylus. La obra fue escrita en los primeros años de la conquista por el sacerdote jesuita Blas Valera, cronista mestizo como el Inca Garcilaso de la Vega.

Se ha comprobado, con análisis paleográficos y químicos realizados en universidades italianas, que el manuscrito es original y corresponde a las fechas que figuran en el texto. Fue enviado a Europa en el más absoluto secreto en una caja que aún se conserva en la colección de antigüedades de Clara Miccinelli, una dama italiana descendiente de una rancia familia en cuyo árbol genealógico figuran Papas, cardenales, nobles italo-españoles y virreyes en América.

El documento rompe todos los

Exsul Immeritus Blas Valera Populo Suo e Historia et Rudimenta Linguae Piruanorum



Laura Laurencich Minelli - Editora



Municipalidad Provincial de Chachapoyas

Portada del libro editado en 2009 por Laura Laurencich Minelli e impreso por la Municipalidad Provincial de Chachapoyas durante la gestión del alcalde Dr. Peter Thomas Lerche.

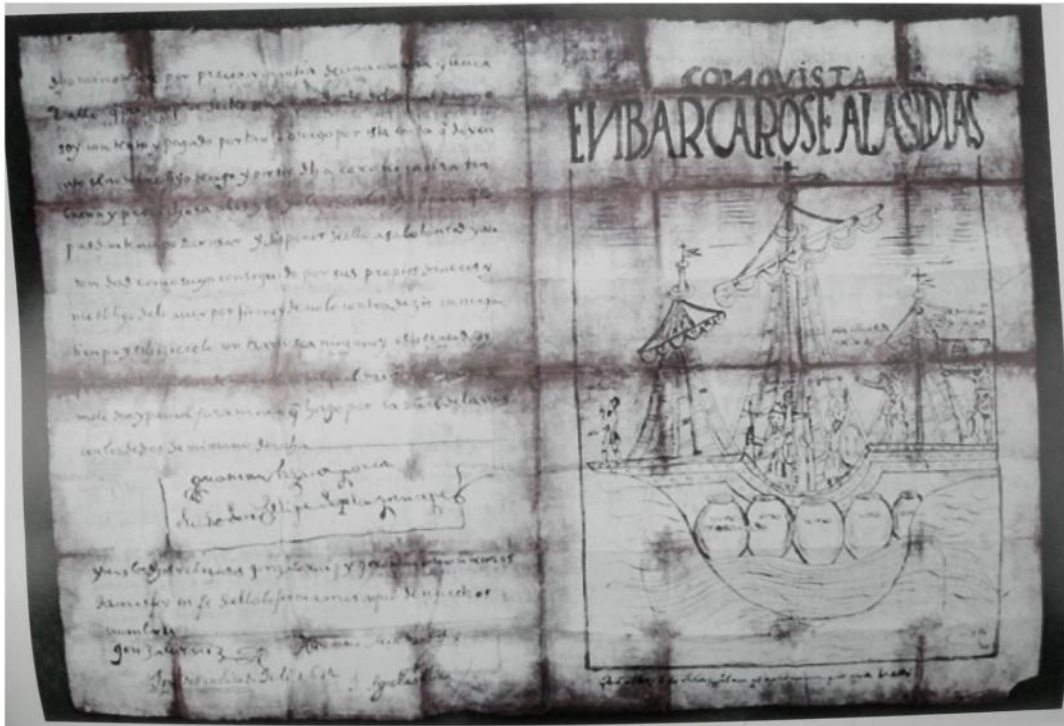
Fuente ilustración: <http://larepublica.pe/blogs/andares/files/2013/05/DSCN3171.jpg>

* Roberto Ochoa es periodista. El presente artículo fue extractado de: <http://larepublica.pe/blogs/andares/>

esquemas de la historia oficial: allí se afirma con testimonios de testigos que Francisco Pizarro capturó a Atahualpa previo envenenamiento de los jefes militares incas. Valera también revela la actividad clandestina de una logia conocida como La Cofradía del Nombre de Jesús del Cusco, dedicada a denunciar los atropellos del clero y de los conquistadores, a reivindicar los derechos indígenas —previa creación de una iglesia sincrética y "peruana"— y a la restauración de la economía inca siguiendo los preceptos de los primeros cristianos. La simi-

litud con la obra jesuita en Paraguay no es pura coincidencia.

Pero ahí no queda la cosa, el *Exsul Immeritus Blas Valera Populo Suo* acusa de plagio al Inca Garcilaso de la Vega y de haber desvirtuado en *Los Comentarios Reales de los Incas* la información brindada por Blas Valera, para adecuarse a la censura oficial. Lo cierto es que el propio Garcilaso cita varias veces a Blas Valera en su obra, pero el jesuita chachapoyano revela que el Inca Garcilaso no solo lo citó mal, sino que desvirtuó toda la información relacionada a los



«La nave con los bidones de vino envenenado que, según el autor, habría sido usado por Francisco Pizarro para matar a Atahualpa y sus generales incas. No hubo ningún enfrentamiento. Nótese el parecido con las ilustraciones de Guamán Poma de Ayala».

Fuente ilustración: <http://larepublica.pe/blogs/andares/>

quipus como escritura, minimizándola a una simple cualidad contable. Según Valera, Garcilaso no entendió lo de los quipus literarios por una razón: ignoraba la existencia y la interpretación de los *capacquipus*.

Blas Valera, en cambio, era nieto por parte de madre del *altomisayoc Illavanqa*, quien a su vez recibió toda esta información del amauta y *quipucamayoc Machaquymuqta*. Esta versión puede sonar a reivindicación familiar, pero hoy en día se sabe que la zona de Chachapoyas y la vecina Leymebamba son escenarios de sorprendentes descubrimientos de quipus funerarios.

Sigamos con las revelaciones. Valera agradece al indio Guamán Poma de Ayala «por haber prestado su nombre» para firmar la *Nueva Corónica y Buen Gobierno*, obra que, según Valera, fue dictada por un grupo de jesuitas liderado por él mismo. Por si fuera poco, Valera reconoce que tuvo que escribir y dibujar las célebres ilustraciones de la *Nueva Corónica*, pero con el pseudónimo de Gonzalo Ruiz, pues por aquel entonces ya era víctima de una «muerte jurídica» como sacerdote y cronista.

Blas Valera era hijo del conquistador Alonso Valera y de la joven princesa Urpay, descendiente de la nobleza chachapoya emparentada con panacas cusqueñas. Pero a los 6 años el niño Blas vio como su padre, Alonso Valera, asesinó a su madre, la

princesa Urpay. Criado por su tío español e íntimamente vinculado a la familia de su madre (hija de un célebre quipucamayoc de Chachapoyas), Blas se hace jesuita y participa en las campañas de extirpación de idolatrías en Huarochirí. Allí comprueba la importancia de Pariacaca y Pachacámac. Años después, ya en Cusco, Blas y otros jesuitas forman la Cofradía *Nombre de Jesús*, cuyas actividades fueron incómodas para el gobierno colonial.

Entonces su situación se complicó. En el Cusco fue acusado de quebrar los votos de castidad (no se dan detalles del caso) y enviado a España para «regenerarse». En la Madre Patria ocurre todo lo contrario. Valera entrega información al Inca Garcilaso de la Vega y toma contacto con los movimientos pro indigenistas de la época, liderados por el padre Bartolomé de las Casas. Al ser descubierto, fue sancionado con su expulsión de la orden y su «muerte jurídica».

Valera decide volver al Perú pero con otro nombre. Aquí reinicia sus contactos con los miembros de la Cofradía y un grupo de españoles que negaban la versión oficial de la captura de Atahualpa. Es entonces que ellos deciden escribir la *Nueva Corónica y Buen Gobierno*, prestándose la firma del Indio Guamán Poma de Ayala.

Toda esta historia más la sorprendente interpretación de qui-

pus y *capacquipus* figura en la obra «Nativos, jesuitas y españoles» publicado por la Municipalidad de Chachapoyas con la intención, según su alcalde Meter Thomas Lerche, «de reivindicar la memoria del chachapoyano más ilustre». Su autora, en tanto, luego de la «desilusión» sufrida en el congreso de Etnohistoria de 1996, logró la autorización de la propia Clara Miccinelli para investigar y analizar científicamente los manuscritos.

«Cuando terminé mi exposición en Lima solo recibí señales de indiferencia —recuerda Laura Laurencich desde Bologna, Italia— lo más curioso es que recibí una esquila con una amenaza de muerte por atentar contra Guamán Poma de Ayala y el Inca Garcilaso. En esos días pensé que se trataba de algún loquito, pero ahora entiendo que la amenaza se cumplió y fui 'muerta en vida' como peruanista».

Hoy en día los lectores peruanos ya podemos acceder a esta publicación y sacar nuestras propias conclusiones.

Revelaciones de Blas

Según Blas Valera, el Inca Garcilaso de la Vega basó sus *Comentarios Reales* en los testimonios y documentos entregados por él. Sin embargo, Garcilaso habría tergiversado la información y minimizado detalles tan importantes como el de la escritura de los quipus. Valera asegura que el Inca Garcilaso fue un ignorante en la materia.

Según Blas Valera, el indio Guamán Poma de Ayala prestó su nombre «a cambio de un caballo y una carreta» para rubricar la autoría de la *Nueva Corónica* y Buen Gobierno.

Según Blas Valera, familiares de su rama materna le enseñaron a descifrar e interpretar los *capacquipus* (quipus de la realeza), los quipus literarios y los quipus contables. Junto con los *tocapus* fueron la base de la escritura incaica. Tanto *quipus* como *tocapus* fueron destruidos durante la campaña de extirpación de idolatrías.

Según Blas Valera, y basado en testimonios de caballeros e infantes que participaron en la captura de Atahualpa, el último inca no fue vencido en combate sino después del envenenamiento de sus principales jefes militares.

Según Blas Valera, los pobladores del Tahuantinsuyo eran los verdaderos dueños del Perú. Su fe era compatible con el dogma cristiano y su sistema económico bastaba para administrar todo el territorio del Virreynato del Perú.

La traducción al castellano del libro «Exsul Inmeritus Blas Valera Populo Suo e Historia et Rudimento Linguae Piruanorum. Nativos, jesuitas y españoles en dos documentos secretos del siglo XVII», editado por Laura Laurencich Minelli, fue publicado recientemente en Chachapoyas por gestión de la Municipalidad Provincial.

Los trabajos de Laura Laurencich Minelli sufrieron al inicio el rechazo de quienes se apoltronan en las versiones *políticamente correctas* de la historia y de quienes se adscriben a los mitos más que a la verdades, pues éstas incomodan la inercia de aquellas. Entre los aportes del Laurencich está el de resaltar que la colonización religiosa no fue un hecho unívoco de complicidad con la agresión política de los ibéricos hacia los indios, sino que estuvo atravesada por múltiples contradicciones. Es conocida la labor en ese sentido del dominico Bartolomé de las Casas. En esa honorable parcialidad hay que inscribir también al jesuita Blas Valera. De más en más las tesis de Laura Laurencich Minelli son estudiadas y retomadas por otros investigadores. Es el caso del escritor José M. Santillán Salazar, profesor de Lenguaje y Literatura del Instituto Superior Pedagógico Toribio Rodríguez de Mendoza en Chachapoyas, quien reivindica en su ensayo histórico *Blas Valera y la historia de la infamia*, las principales ideas de esta investigadora italiana.

P.P.M.

Prejuicios:

Política y estereotipos sobre el indígena: Hacia su contestación

Carlos Macusaya

Las pasadas elecciones subnacionales evidenciaron que la imagen que el gobierno promovió sobre quienes son considerados colonialmente como "indígenas", presentándolos como seres rurales y folklóricos, no responde ni a la vida ni a las expectativas de los aymaras. En La Paz, por ejemplo, se eligió como gobernador a un sociólogo aymara (Félix Patzi) y en la ciudad de El Alto se eligió como alcaldesa a una warmi aymara profesional (Soledad Chapetón). Ambos personajes no encajan en los estereotipos que el gobierno tiene sobre los "indígenas": no se disfrazan para ser "auténticos", no viven en el campo y son profesionales. Sin embargo, no sólo se trata de los prejuicios del oficialismo.

Un rasgo común entre oficialistas y opositores es que comparten el prejuicio de que aymaras y quechuas viven alejados de las ciudades, en el campo. Los masistas dicen que "los indígenas originarios campesinos son la base del proceso de cambio"; los opositores replican: "el MAS no tiene proyecto urbano". Para ambos sectores no existen los aymaras y quechuas estudiantes, universitarios, comerciantes, cooperativistas, obreros, artistas, intelectuales, transportistas, microempresarios, etc., etc., etc., pues todo ese "universo" es invisible para la mirada ruralizante que tienen tanto quienes gobiernan como sus opositores. Por ello no es de extrañar que en general, tanto en la oposición como en el gobierno, los "indígenas" tengan un papel secundario, y hasta marginal, en lo que se refiere a la toma de decisiones e implementación de políticas.

Partamos del hecho de que las gentes que tienen piel morena, ojos rasgados, pómulos pronunciados, etc., viven mayoritariamente en las ciudades y no en el área rural, y esto desde hace varias décadas atrás. En general, quienes por sus rasgos físicos son consideradas de "otra raza" se encuentran masivamente en las urbes y es en este ámbito donde enfrentan problemas relacionados a la calidad educativa, salud, seguridad ciudadana, desempleo, racismo, etc. Esta población, que es la mayoría del



La «indigenización» del indio se dio por obra de instancias e instituciones extranjeras, en las que el manejo de dinero para socavar las organizaciones originarias fue importante. Así se concretó en lo político lo que es común en la ficción del cine: Unos manejan el poder del dinero y de esa manera se inventan escenarios en los cuales hacen actuar a su antojo a quienes dependen de esa industria.

Fuente ilustración: <http://blog.bonjouramerique.com>

país, no parece encontrar referentes políticos claros que canalicen sus variadas expectativas e ideales con respecto a un proyecto de sociedad.

Para los opositores y oficialistas la ciudad es de "mestizos". Por ello cuando el MAS incorporó a su gobierno a personas "no indígenas" como representantes de la "clase media", eran blancoide, quienes terminaron asumiendo los puestos más importantes. Valga señalar que cuando la oposición critica al MAS por supuestamente no incluir a la clase media o por agredirla, omite que en el gobierno los "indígenas" han terminado siendo los incluidos por la "clase media" y en puestos secundarios. En otras palabras, **las jerarquías racializadas se reproducen dentro del mismo "gobierno indígena"**, por lo que la continuidad de la dominación blancoide es un rasgo del "proceso de cambio".

El pretexto de que los "indígenas" no están preparados aun" (después de casi una década de estar

en el gobierno) es sólo eso, un pretexto, útil para que la casta blancoide pueda sacar ventaja. Pareciera que de manera intencional se evita poder hacer referencia a los aymaras o quechuas con formación académica, pues mientras los "indígena originario campesinos" cumplen un rol simbólico en el gobierno, los que piensan, deciden y dirigen son otros, y lo mismo sucede en la oposición.

Pero lo que debemos dejar en claro es que la composición urbana en Bolivia está dominada por las migraciones (de distintas generaciones y desde hace varias décadas atrás) de aymaras y quechuas. Antes de la reforma agraria (1953), la mayoría de los aymaras y quechuas vivían en comunidades o haciendas, es decir en el área rural, pero después la cosa fue cambiando y se fue invirtiendo el peso demográfico del campo a las ciudades. Ello dio lugar a la formación de diversos sectores eco-

nómicos, hoy nombrados despectivamente como "informales", y el inevitable crecimiento de las urbes. Es decir que el paso paulatino de Bolivia de ser un país con preponderancia poblacional rural a ser un país con población mayoritariamente urbana está indisolublemente ligado a la ocupación aymara y quechua de las ciudades.

El ocupar las pequeñas urbes implicó diferentes problemas y retos para los migrantes andinos. Tenían que sufrir las expresiones de racismo al mismo tiempo de ver reducidas sus posibilidades laborales, todo ello soportando la dejadez del Estado en la formación de sus barrios. Entre estos migrantes de la segunda mitad del siglo XX, muchos cambiaron sus apellidos para poder ser "aceptados". Buscaron la forma de pasar "desapercibidos", pero a la vez imponían sus expresiones culturales, las que adquirieron mayor dinamismo, hasta convertirse en el contenido de la identidad boliviana. Incursio-

naron en actividades económicas "informales" diversas a la vez de mantener relaciones con sus comunidades de origen. En general se fue dando un proceso de estratificación social que se expreso, entre otras cosas, en la profesionalización.

En mayo de 1969 se formó el Centro de Coordinación y Promoción Campesina Mink'a, la primera asociación de profesionales aymaras. Esta organización obtuvo su personería jurídica en 1971¹. Mink'a como espacio institucional fue muy importante, entre otras cosas porque en su seno fueron delineándose las diferencias entre lo que en 1978 sería el MITKA y el MRTK. Pero además de ello, la formación de esta institución expresa la preocupación de migrantes, con formación universitaria, por su nueva situación en las ciudades en relación a sus comunidades de origen. Ello es importante porque muestra que el tema de la politicidad de la identidad y las preocupaciones por el carácter racializado del orden social en Bolivia en la segunda mitad del siglo XX, en el caso aymara en particular, no fueron cuestiones que emergieron en las comunidades rurales, sino entre los migrantes que vivían en la ciudad de La Paz.

De hecho, la primera organización indianista, el Partido Agrario Nacional (PAN), fue formado por migrantes aymaras, en 1960; y la primera organización universitaria de aymaras en la UMSA se formó a finales de los años 60, el Movimiento Universitario Julián Apaza (MUJA). Ya en los años 70 se tenía claro que los aymaras no era una población reducida a lo rural. El 4 de junio de 1976 se publicó en *Ultima Hora* un artículo titulado "Respuesta de un joven aymara a Fernando Vaca Toledo", de Juan Condori Uruchi (quien fue parte de MINK'A). En tal respuesta, el autor hace notar que lo aymara no se reduce al área rural, sino que está marcado por procesos de migración y estratificación social:

"...hay que entenderlo; el Aymara hoy es obrero, minero, campesino, clase media e intelectual..."

"...Los Aymaras somos como la semilla de quinua... donde quiera que migramos, ahí estamos forjando para echar raíces y florecer..."².

Fue en los años 80 y 90 que varias instituciones y organizaciones, subordinadas a financiamientos internacionales destinados a promover proyectos sobre poblaciones minoritarias llamadas "indígenas", desplazaron las reflexiones e iniciativas surgidas en las urbes entre aymaras por ideas y requerimientos internacionales para disponer de dinero a favor

de poblaciones "en extinción". Así, en Bolivia, se tomó a ciegas los cánones establecidos por tales organismos extranjeros y se etiquetó de "indígenas" y minorías étnicas a los aymaras y quechuas, tomándolos como pequeñas poblaciones rurales. Los operadores y técnicos que estaban sedientos por obtener esos financiamientos, no se problematizaron los procesos que se estaban dando en el país, simplemente ajustaron sus ideas a los requisitos exigidos por los organismos que facilitaban dineros para trabajar con "indígenas".

Palabras aymaras como *taypi* o *jallalla* fueron asumidas por ciertos sectores esotéricos de las minorías blancoides, quienes fueron desplazando el papel protagónico que los aymaras tuvieron en los 60 y 70. Se hicieron especialistas en temas "indígenas" e incluso se inventaron frases que disfrazaron en aymara, como "vivir bien" ("suma qamaña"). Todo esto respondía a políticas de la diferencia promovidas por organismos "occidentales", cuyos principales cordones umbilicales fueron ONG's. Lo trágico de todo esto es que ese caudal financiero no benefició a los "indígenas", sino a los técnicos y operadores blancoides que supieron sacar ventaja de su situación de poder al mismo tiempo que usaban como pretexto a los "indígenas"; muchos de estos personajes se sumaron al actual "proceso de cambio".

Fue en esos años que surgieron iniciativas sobre la "historia oral", y que dieron lugar a la formación del actual CONAMAQ, expresión de la decadencia indianista. Todo era "un baile al ritmo de los gringos" financiadores, dando lugar a prejuicios que presentaban a los aymaras como población simplemente rural. De estas «turbias aguas» bebieron el gobierno y la oposición para "entender" lo "indígena". Pero cabe resaltar que con los bloqueos aymaras de los años 2000 y 2001, emergió lo aymara como peligro para el Estado Boliviano. En la ciudad de La Paz empezaron a manifestarse movimientos encabezados por jóvenes aymaras y no sólo a nivel de movilización o discusión política, sino en expresiones culturales. Se podía escuchar en El Alto heavy metal o rap en aymara.

Es sintomático que estas expresiones que nacían y florecían en las ciudades fueron perdiendo fuerza, hasta desaparecer, en la medida que el MAS desde el gobierno implantó una imagen folklórica y turística respecto a los aymaras, imagen que no estaba relacionada con los protagonistas de tales expresiones culturales. Se puede decir que el MAS logró contener la emergencia de un

movimiento juvenil aymara en las ciudades, gracias a sus operadores pachamamistas, como David Choquehuanca. Los opositores racistas podrían agradecerle al gobierno el haber reducido colonialmente a los aymaras a un asunto de "indígena originario campesinos".

Desde la segunda mitad del pasado siglo al presente, los aymaras han vivido procesos de estratificación social, dando lugar a que desarrollen distintos tipos de ocupaciones laborales "informales" y "formales". Entre otras cosas, la profesionalización entre los aymaras ha pasado de ser algo excepcional, en aquellos años, ha ser algo muy común en la actualidad. Por tanto, y volviendo al asunto de cómo ven los de la oposición y los del gobierno a los "indígenas", ¿no es un engaño plantear el problema de los aymaras y quechuas como un asunto rural y de personas sin formación académica? ¿Quiénes se benefician y quiénes salen perdiendo con este tipo de representación racista y que tiene repercusiones políticas prácticas?

Está claro que el reducir a los "indios" a "indígena originario campesinos" permite a las minorías blancoides ocupar los espacios más importantes, tanto en la oposición como en el gobierno. Por ello, tiene razón Wilmer Machaca cuando al referirse a la relación entre Juventudes del MAS y Generación Evo, lanza una pregunta: "¿Renovación q'ara en el gobierno indígena?"³, lo que nos obliga a cuestionarnos la forma en que las jerarquías racializadas se están renovando en el "proceso de cambio".

Podría suceder que el gobierno lea sus errores a este respecto, lo que daría lugar a una renovación de liderazgos en su interior, aunque esto implica que trabaje en algo que no hizo en casi una década: la formación teórica y política de sus "indígenas"; de lo contrario, el MAS sólo será una máscara "indígena" bajo la cual se disfraza la dominación blancoide. Por otro lado, la oposición podría sacar lecciones muy importantes de las pasadas elecciones sub nacionales, una de ellas: si logra que aymaras o quechuas con formación académica, en confrontación con la forma en que el MAS presenta a los "indígenas", puedan tener un papel protagónico, y no de "florero tihuacota", podrá erosionar a su favor mucho del apoyo que el gobierno tiene entre los aymaras y quechuas en las ciudades.

Pero si ni el gobierno ni la oposición afrontan esta problemática, que es lo que creo que sucederá, lo más probable es que emerja una respuesta entre los sectores folklorizados y ningun-

neados, entre aymaras del área rural y del área urbana. Solo como apunte, cabe mencionar que el indianismo y al katarismo surgieron por la renovación de las estructuras racializadas que se dio por medio del "estado del 52". Siendo que estamos viendo cómo en el gobierno se están reactualizando las estructuras racializadas y que esto es algo que no le interesa a la oposición, es muy probable que emerjan movimientos que busquen enfrentar esta reactualización, como lo hicieron los indianistas y kataristas.

Si se generan movimientos de esta naturaleza, hay algo que será distinto: en las actuales condiciones existen mejores posibilidades para que movimientos de esta índole puedan tener mayor incidencia y hasta éxito. Ciertamente que el hecho de que el gobierno promueva a personajes de circo como "líderes indígenas", además de haber ruralizado la cuestión, se convierte en un escollo importante por el respaldo estatal, político y económico que tienen estos "líderes". Pero los cambios económicos, las dinámicas sociales, los procesos de resignificación cultural, entre otros, si son estudiados con seriedad por nuevos actores, serán condiciones desde las cuales se podrá forjar no un movimiento "indígena originario campesino", sino un verdadero movimiento descolonizador, en sentido de que quienes son catalogados como de "otra raza" asuman un papel protagónico tanto en movilización como en dirección.

En esta situación, el papel de una nueva generación de aymaras será fundamental para volver a asumir y enfrentar el reto de transformar la estructura social racializada. Es destacable que jóvenes aymaras de a poco están dejando los estereotipos pachamamistas, al mismo tiempo de que enfrentan las limitaciones que viven, buscando cualificarse intelectualmente. Si esta generación, que esta nadando contra corriente, logra vencer los obstáculos que tiene en frente, podrá ser el referente político intelectual que hoy por hoy no tienen los aymaras. Se convertirá en la vanguardia que entierre lo "indígena originario campesino" y dispute, sin refugiarse en alguna "diferencia cultural", el control sobre la gestión de los asuntos estatales y económicos.

¹ "El centro de Promoción y Coordinación Campesina MINKA, es una organización autóctona, autónoma y autogestionaria, fundada el 27 de mayo de 1969 y legalmente reconocida por R.S. No. 159594/1971".

² Juan Condori Uruchi, Quiénes somos en Quillasuyu. En Boletín Chitakolla, nº 16, enero de 1985, p. 7.

³ Wilmer Machaca, ¿"Renovación q'ara en el gobierno indígena?". En Pukara nº 101.

Historia:

La ideología del indianismo II. Documentos del MITKA

Pukara

Presentamos otro documento del MITKA, parte de otro más extenso titulado "Manifiesto del Movimiento Indio Tupak Katari - MITKA" y redactado para las elecciones de 1978. Estos textos desmienten las falacias pachamamistas y el reduccionismo del indianismo a los postulados de Fausto Reinaga. Lejos de expresar un "fundamentalismo étnicista", expone los factores racial y socio económico como elementos que explican la postración nacional india. Es necesaria, entonces, una lucha nacional en la que el Kollasuyu como tronco histórico es, en definitiva, Bolivia, pues la experiencia del Tawantinsuyu es irreversible. Constatamos cómo, entre otras, las actuales políticas sobre autonomías indígenas no tienen nada que ver con el carácter histórico de las reivindicaciones indianistas. El documento es también ajeno a las actuales caricaturas sobre el indígena, en sentido de que su lucha sería dentro de una posmoderna concepción de fusión del hombre con la naturaleza. El documento indica: "La persona humana, sea cual fuere su raza y condición, es lo primero y fundamental dentro la creación de la naturaleza".

MENSAJE DE AIMARAS, KECHUAS Y TUPIGUARANIS DEL KOLLASUYU

Pueblo del Kollasuyu (Bolivia), hermanos trabajadores del campo, de las minas y de las ciudades; juventudes, hermanos aimaras, kechuas y tupiguaranis de las selvas tropicales del gran Tawantinsuyu, ante un presente sin futuro; frente a la dominación del colonial-imperialismo, el MOVIMIENTO INDIO TUPAK KATARI, sostiene:

Que, la reivindicación racial (cultural) y socio-económica son banderas de lucha, que necesariamente se complementan y forman el instrumento objetivo de liberación y reivindicación nacional.

Que, la simple reivindicación de clase, como lo sostienen los dogmáticos repetidores del Marxismo, debilita nuestra lucha y la encierra en esquemas foráneos, que pueden ser aplicables a otras realidades, pero no en el Kollasuyu, demostrando un desconocimiento de las verdaderas contradicciones existentes en nuestra tierra sojuzgada y oprimida.

Que, la lucha de reivindicación



TAPIA.- Con proyección hacia la instauración de un gobierno mallku-incaico.

Proclamación en una comunidad del altiplano de La Paz de la candidatura del MITKA para las elecciones que tenían que tener lugar el 9 de julio de 1978

Fuente foto: Periódico Collasuyo, Año I, Nº 2, junio de 1978.

nacional, en base a la reivindicación racial y socio-económica, dinamizada por una toma de conciencia de identidad nacional e histórica, de su realidad neo-colonial, de sus valores ancestrales y milenaria, llevará al pueblo al triunfo sobre las fuerzas colonialistas reaccionarias y facistas, formadas por las oligarquías civiles y militares, más sus amos imperialistas foráneos.

Que, las inmensas reservas humanas del pueblo indio y la potencial disponibilidad de riquezas naturales, una vez liberados, se convertirán en el factor determinante de la real independencia económica, social y política de nuestra Pacha Mama.

Que, por sobre el sectarismo ideológico y el dogmatismo paralizante, constituirá el verdadero comunitarismo humanista del pueblo de poncho y lluch'u, el socialismo ancestral.

El Movimiento Indio Tupak Katari, MITKA, plantea en su esquema de gobierno, que el arranque y soporte de la verdadera reivindicación nacional, será una profunda Revolución Agraria; paralela a una Revolución Cultural que liquide toda forma de discriminación racial y socio económica, como fundamento de unidad moral y material del pueblo Kollasuyu, cuya consecuencia y secuencia deberá ser un instrumento práctico de liberación de la dominación imperialista, expresión cons-

ciente de un nacionalismo, basado en nuestros valores ancestrales, su cultura y el reencuentro con su historia.

Hermanos indios del Kollasuyu (Bolivia): NO TENGAMOS MIEDO A LA LIBERTAD, PORQUE NUESTRA VOLUNTAD ES LIBERARNOS DE PIE Y NO DE RODILLAS, COMO HOM-BRES Y PUEBLO DEL Kollasuyu, NO TENEMOS NADA QUE PERDER, pero sí, UNA PATRIA Y UN FUTURO QUE GANAR!!

¡VENCER O MORIR!
MOVIMIENTO INDIO TUPAK KATARI "MITKA"
Kollasuyu Marca, 1978

DECLARACIÓN DE PRINCIPIOS DEL MOVIMIENTO INDIO TUPAK KATARI "MITKA"

El Movimiento Indio Tupak Katari, MITKA, denuncia ante la faz del mundo y para conocimiento de todos los sectores del pueblo, corrientes ideológicas políticas de derecha y de izquierda, de nuestra tierra morena, que el INDIO no es simplemente una "clase social" dentro de la realidad histórica.

No! El Indio como masa popular es la raíz y el tronco histórico de la nacionalidad boliviana, es una historia milenaria oculta por occidente, una cultura humanista y comunitaria silenciada, un pueblo truncado en su realización humana, una gran Nación disgregada, un derecho

nacional conculcado por la opresión racial. Una raza, que con orgullo puede mostrar la misteriosa grandeza de Tiwanaku y el glorioso esplendor del Kusku Inkásiku; frente al latrocinio, la depravación, el saqueo secular de las hordas blanco-gringas de occidente.

El indio por encima de simples denominaciones sociales es el Kollasuyu y el Tawantinsuyu históricamente irreversibles.

El Movimiento Indio Tupak Katari, MITKA en reafirmación de sus principios declara que enarbola la sagrada WIPHALA de Tupak Katari, como blasón de derecho nacional del pueblo indio del Kollasuyu, como estandarte de justicia, paz y libertad; pero, también, como bandera de guerra hasta vencer o morir.

Principios fundamentales:

1. LA PERSONA HUMANA, SEA CUAL FUERE SU RAZA Y CONDICIÓN, ES LO PRIMERO Y FUNDAMENTAL DENTRO LA CREACIÓN DE LA NATURALEZA.
2. LA SOCIEDAD HUMANISTA Y COMUNITARIA, ES LA RAZÓN DEL INDIVIDUO Y EL ESTADO.
3. EL DERECHO A LA VIDA, LA LIBERTAD, LA JUSTICIA, EL TRABAJO, LA FELICIDAD, SON ATRIBUTOS INALIENABLES Y SAGRADOS DE LA PERSONA.
4. EL AMA SUA, AMA LLULLA, AMA KELLA, SON PRINCIPIOS MORALES FILOSÓFICOS DE ORGANIZACIÓN SOCIAL Y PERFECCIÓN HUMANA.